

FILOSOFIA ESPÍRITA E MEDIUNIDADE

18ª. AULA – OS MÉDIUNS – PARTE I

Autoria: Projeto Estudos Filosóficos Espíritas

**O FENÔMENO DA MEDIUNIDADE SE
PATENTEIA EM TODAS AS ÉPOCAS, ORA
FULGURANDO COM INTENSO BRILHO,
ORA VELADO E OBSCURECIDO,
CONFORME O ESTADO DE ALMA DOS
POVOS.**

(Léon Denis, No Invisível)

**EDUCAÇÃO DE UMA SÓ
FACULDADE MEDIÚNICA:**

**PSICOFONIA *OU* PSICOGRAFIA
OU PSICOMETRIA *OU*
AUDIÊNCIA *OU*...**



Imagem: Chico Xavier

TRANSES DIFERENTES

EXISTE SENSÍVEL DIFERENÇA ENTRE OS TRANSES MEDIÚNICOS:

GRADAÇÕES DIFEREM QUANTO À QUALIDADE DA EDUCAÇÃO MEDIÚNICA: ESTUDO FAVORECE O DISCERNIMENTO, QUE FAVORECE EQUILÍBRIO

“PASSIVIDADE” TOTAL É APATIA, INDIFERENÇA, DESATENÇÃO

KARDEC: MEDIUNIDADE MATIZADA CONFORME A ATENÇÃO DISPENSADA AO GÊNERO DE MANIFESTAÇÃO;

O MÉDIUM DEVE SER SELETIVO: UMA BOA “FILTRAGEM” DAS COMUNICAÇÕES LHE PERMITE MANTER AUTO DOMÍNIO FÍSICO E EMOCIONAL

**AUTO DOMÍNIO FÍSICO E EMOCIONAL ESTÁ NO
COMPORTAMENTO DO MÉDIUM COMO SER
HUMANO :**

**PESSOA CONTROLADA , SERENA, EQUILIBRADA
SERÁ MÉDIUM CONTROLADO, SERENO E
EQUILIBRADO.**

**“PICOS” EMOCIONAIS
ENFRENTAMENTO DOS DESAFIOS DO COTIDIANO**

RESPONSABILIDADE MEDIÚNICA:

- **OS MÉDIUNS NÃO SÃO GURUS**
- **OS MÉDIUNS NÃO SÃO PROFETAS**
- **OS MÉDIUNS NÃO DITAM REGRAS, NEM TAMPOUCO COSTUMES**
- **OS MÉDIUNS NÃO SÃO “PROTEGIDOS ESPECIAIS” DOS ESPÍRITOS DO BEM**
- **OS MÉDIUNS NÃO ESTÃO CREDENCIADOS A PROCEDER ALTERAÇÕES OU INSERÇÕES NA CODIFICAÇÃO ESPÍRITA, A PRETEXTO DE “ATUALIZÁ-LA”**



SEGURANÇA

CONHECIMENTO

**RESPONSABI
-LIDADE**

**HUMILDA
-DE**

**QUALIDADE DOS
FENÔMENOS E
LIMPIDEZ NAS
COMUNICAÇÕES**

**MEDIUNIDADE É
FACULDADE DE
INTERCÂMBIO ENTRE
DUAS DIMENSÕES
EXISTENCIAIS:
PRECISA SER
CONHECIDA,
ESTUDADA,
DISCIPLINADA**



Imagem: Frederick L. Leighton



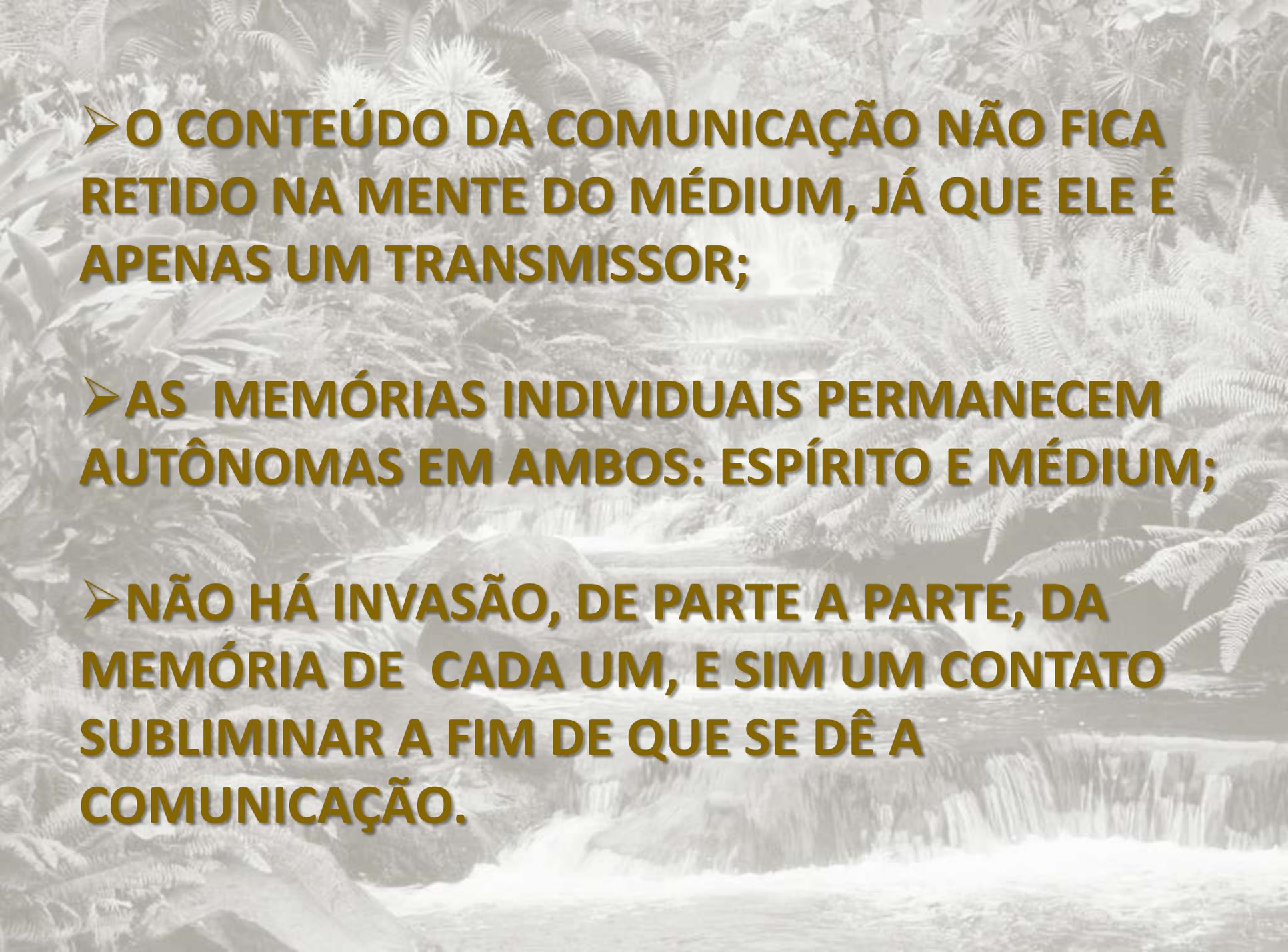
**“O MÉDIUM DEVE
DOMINAR A SUA
INSTRUMENTAÇÃO A
PONTO DE CEDÊ-LA AOS
ESPÍRITOS, AO MESMO
TEMPO QUE MANTÉM
SOBRE ELA SUA ATENTA
VIGILÂNCIA: ISSO SE
APRENDE, SE CULTIVA E
SE EXERCE.”**

(MIRANDA)

Imagem: Zilda Gama

PSICOFONIA:

- O MÉDIUM NÃO PERDE SUA AUTONOMIA NEM SUA AUTORIDADE E SOBERANIA SOBRE O CORPO, EMOÇÕES E PALAVRAS;
- NÃO HÁ MEDIUNIDADE DITA INCONSCIENTE, UMA VEZ QUE A ALMA DO MÉDIUM ESTÁ SEMPRE ATENTA E CONSCIENTE,
- SENDO ASSIM, O DOMÍNIO DA COMUNICAÇÃO ESTÁ COM O *MÉDIUM*, E NÃO COM O ESPÍRITO COMUNICANTE

- 
- **O CONTEÚDO DA COMUNICAÇÃO NÃO FICA RETIDO NA MENTE DO MÉDIUM, JÁ QUE ELE É APENAS UM TRANSMISSOR;**
 - **AS MEMÓRIAS INDIVIDUAIS PERMANECEM AUTÔNOMAS EM AMBOS: ESPÍRITO E MÉDIUM;**
 - **NÃO HÁ INVASÃO, DE PARTE A PARTE, DA MEMÓRIA DE CADA UM, E SIM UM CONTATO SUBLIMINAR A FIM DE QUE SE DÊ A COMUNICAÇÃO.**

AUTONOMIA

ESPÍRITO ORIENTADOR

COMUNICAÇÃO GERALMENTE CURTA, OBJETIVA, COM CONTEÚDO PERTINENTE ÀS ATIVIDADES DO GRUPO OU DO CENTRO ESPÍRITA, COM CARACTERÍSTICAS DE SERIEDADE E ELEVAÇÃO DE PROPÓSITOS.

NUNCA TRATANDO DE “RESOLVER CASOS INDIVIDUAIS” E SIM ACONSELHANDO SEM INTERFERIR NAS DECISÕES.

ESPÍRITO “SOFREDOR” OU AGRESSIVO

**O ESPÍRITO MANIFESTA SUAS EMOÇÕES
CONFORME O SEU ESTADO DE ALMA :
PALAVRAS, EXPRESSÕES , GESTICULAÇÕES,
PRODUZINDO UM AUTÊNTICO *RETRATO*
PSICOLÓGICO DE SUA SITUAÇÃO.**

COMPORTAMENTO DO MÉDIUM

NATURALIDADE E AUTO DOMÍNIO

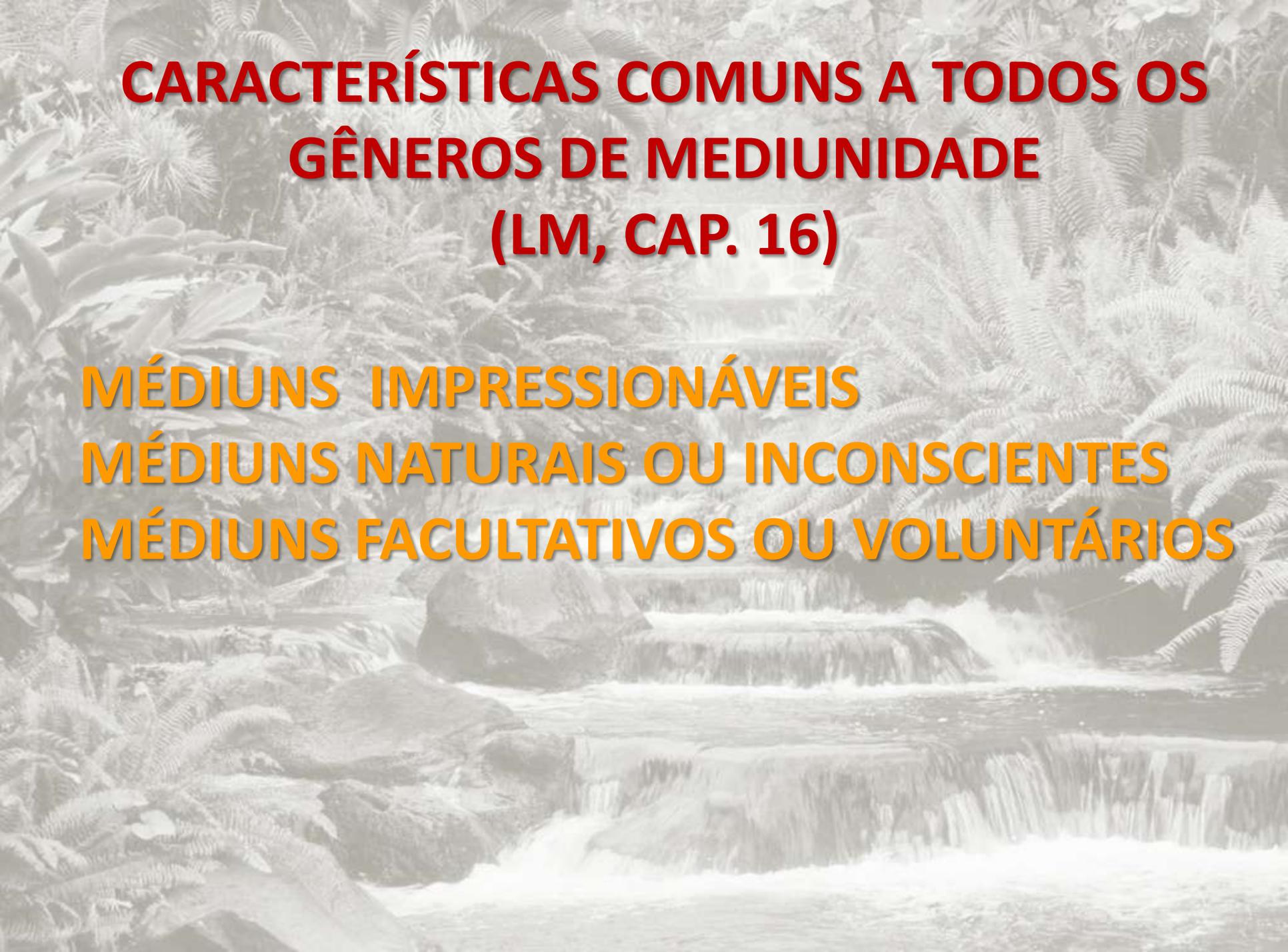


Imagem: Augustin Lésage

FINALIZAÇÃO E SINTOMATOLOGIA

VARIAÇÕES DE MÉDIUM A MÉDIUM AO REASSUMIREM A CONSCIÊNCIA DE SUA PRÓPRIA IDENTIDADE, LOCAL ONDE SE ENCONTRAM, ETC.

REPERCUSSÃO DE RESÍDUOS MAGNÉTICOS CARACTERÍSTICOS DA QUALIDADE MORAL DO ESPÍRITO COMUNICANTE, IMAGENS, SENSAÇÕES, ETC.



**CARACTERÍSTICAS COMUNS A TODOS OS
GÊNEROS DE MEDIUNIDADE
(LM, CAP. 16)**

**MÉDIUNS IMPRESSIONÁVEIS
MÉDIUNS NATURAIS OU INCONSCIENTES
MÉDIUNS FACULTATIVOS OU VOLUNTÁRIOS**

MÉDIUNS DE FEITOS INTELECTUAIS: APTIDÕES DIVERSAS

MÉDIUNS AUDIENTES

MÉDIUNS FALANTES

MÉDIUNS VIDENTES

MÉDIUNS INSPIRADOS

MÉDIUNS DE PRESSENTIMENTOS

MÉDIUNS DE PRECOGNIÇÃO

MÉDIUNS SONÂMBULOS

MÉDIUNS EXTÁTICOS

MÉDIUNS PINTORES OU DESENHISTAS

MÉDIUNS MUSICAIS

SEGUNDO O GÊNERO E A ESPECIALIDADE DAS COMUNICAÇÕES

MÉDIUNS VERSIFICADORES

MÉDICOS POÉTICOS

MÉDIUNS POSITIVOS

MÉDIUNS LITERÁRIOS

MÉDIUNS INCORRETOS

MÉDIUNS HISTORIADORES

MÉDIUNS CIENTÍFICOS

MÉDIUNS MEDICINAIS

MÉDIUNS RELIGIOSOS

MÉDIUNS FILÓSOFOFOS E MORALISTAS

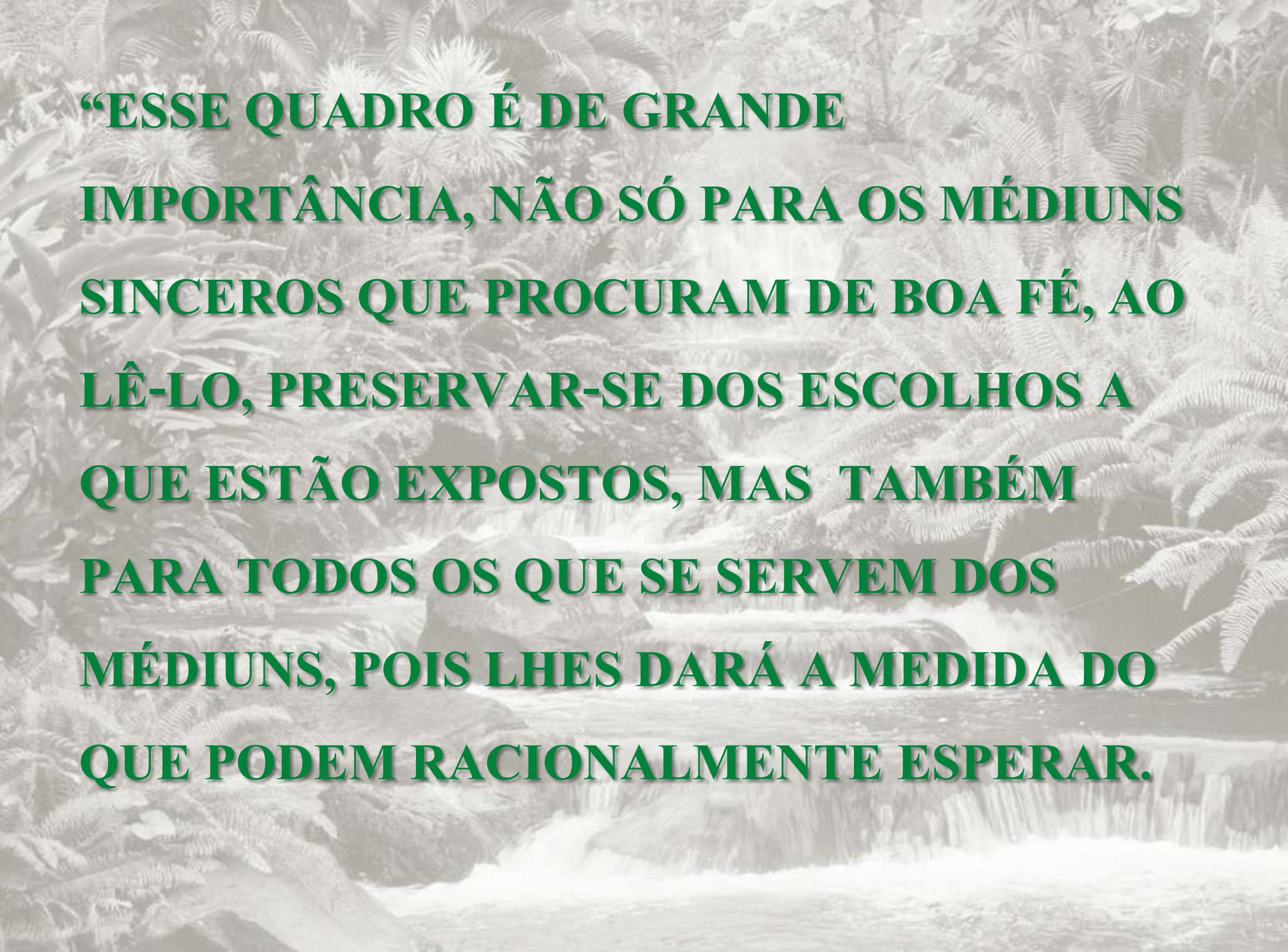
MÉDIUNS DE COMUNICAÇÕES TRIVIAIS E OBSCENAS

MÉDIUNS IMPERFEITOS

MÉDIUNS OBSEDADOS
MÉDIUNS FASCINADOS
MÉDIUNS SUBJUGADOS
MÉDIUNS LEVIANOS
MÉDIUNS INDIFERENTES, ETC.

BONS MÉDIUNS

MÉDIUNS SÉRIOS
MÉDIUNS MODESTOS
MÉDIUNS DEVOTADOS
MÉDIUNS SEGUROS



**“ESSE QUADRO É DE GRANDE
IMPORTÂNCIA, NÃO SÓ PARA OS MÉDIUNS
SINCEROS QUE PROCURAM DE BOA FÉ, AO
LÊ-LO, PRESERVAR-SE DOS ESCOLHOS A
QUE ESTÃO EXPOSTOS, MAS TAMBÉM
PARA TODOS OS QUE SE SERVEM DOS
MÉDIUNS, POIS LHE DARÁ A MEDIDA DO
QUE PODEM RACIONALMENTE ESPERAR.**

“DEVERIA ESTAR CONSTANTEMENTE SOB OS OLHOS DOS QUE SE OCUPAM DE MANIFESTAÇÕES, ASSIM COMO A ESCALA ESPÍRITA (LE 100-110) DE QUE É COMPLEMENTO; ESSES QUADROS RESUMEM TODOS OS PRINCÍPIOS DA DOUTRINA ESPÍRITA E CONTRIBUIRÃO, MAIS DO QUE PENSAIS, PARA REPOR O ESPIRITISMO NO SEU VERDADEIRO CAMINHO.”

(SÓCRATES)

ATO MEDIÚNICO

INTERPENETRAÇÃO PSÍQUICA :

**TOQUE
VIBRATÓRIO**

**FUSÃO
FLUÍDICA**

**SIMULTÂNEA
ALTERAÇÃO NO
PSIQUISMO DE
AMBOS**

CEFE - PROJETO ESTUDOS FILOSÓFICOS ESPÍRITAS

UM BOM LIVRO ESPÍRITA JAMAIS SE DESATUALIZA, DESDE QUE SEJA DE AUTORIA SÉRIA E COMPROMETIDA COM OS PRINCÍPIOS ESPÍRITAS. ALLAN KARDEC AFIRMA QUE A CIÊNCIA ESPÍRITA SE ATUALIZARIA COM AS NOVAS DESCOBERTAS – PORÉM, O QUE BALIZA ESSA AFIRMAÇÃO SÃO OS SEUS PRINCÍPIOS DE RAZÃO CONTIDOS EM *O LIVRO DOS ESPÍRITOS* ; A CIÊNCIA HUMANA NUNCA “CONFIRMARÁ” A CIÊNCIA ESPÍRITA; ESTA É QUE NORTEARÁ OS CORRETOS CAMINHOS PARA A PRIMEIRA, QUE FATALMENTE VIRÁ AO ENCONTRO DA SEGUNDA. (STS)

Autoria : Projeto Estudos Filosóficos Espíritas

IMAGENS: Diversas fontes Internet , citadas e da autora deste Projeto EFE.

Algumas imagens colhidas na Internet com o fim de ilustração para os slides desde curso são de autoria desconhecida: caso os autores visualizem-nas neste Portal, favor informar-nos para a devida citação dos créditos ou retirada das imagens.

CITE AS FONTES: RESPEITE OS DIREITOS DE AUTORIA

Bibliografia desta aula: do Programa, c/excertos de seus autores; Imagens , citadas nos slides, da própria autora e da Internet.